



Hauptversammlung am 13.03.2021

TOP 3d Bericht des Verbandsdirigenten

Allgemein

Das Corona Virus bestimmte zum Großteil unser Jahr 2020 in sämtlichen Bereichen. Der große Lockdown im März und die Unsicherheiten in Bezug auf die Virusverbreitung durch das Spielen von Blasinstrumenten legten über einen längeren Zeitraum den kompletten Spielbetrieb lahm. So mussten zahlreiche Konzerte gecancelt und die Probenarbeit über viele Monate eingestellt werden. Viele Vereine zeigten sich äusserst kreativ im Umgang mit der Situation, neben diversen „Online-Aktionen“ wie Klopapier Challenge und digitaler Orchesterformate oder den sonntäglichen Balkonkonzerten wurden den Musikern Möglichkeiten gegeben in dieser Zeit dennoch einen Grund zu haben das Instrument auszupacken. Als im Sommer dann endlich die ersten Lockerungen kamen, wurde vielerorts wieder der Spielbetrieb, unter einschränkenden Hygienemaßnahmen, aufgenommen und auch kleine Konzertformate wurden wieder möglich. Nun stehen wir im Herbst wieder vor einem großen Einschnitt und müssen dem dynamischen Infektionsgeschehen angepasst mit vielen weiteren Einschränkungen rechnen. Ich hoffe für uns alle das dieser Spuk bald ein Ende nimmt, sodass wir wieder gemeinsam musizieren können und alle Musikerinnen und Musiker nach der langen Zeit wieder den Weg in die Probe finden!

Verbandsorchester

Auch die Arbeit des Verbandsorchesters litt unter den vielen Einschränkungen der Corona Pandemie. So musste das für November geplante Doppelkonzert mit dem Landespolizei-Orchester bereits im Sommer aufgrund der unsicheren Planungslage abgesagt werden. Im April haben einige Musiker des Verbandsorchesters äusserst engagiert und kreativ am digitalen Orchesterprojekt „Joined Apart“ teilgenommen. Das dabei entstandene Video erfreut sich auf YouTube nach wie vor großer Beliebtheit und wurde bereits über 3.000 mal angeschaut.

Die beiden im Juli und Oktober angesetzten Proben waren sehr gut besucht, unter strengen Auflagen konnte wenigstens ein bisschen geprobt werden, um auch die sich in den letzten Jahren etablierte Gruppe zusammen zu halten. Dabei wurden unter anderem diverse Werke für das irgendwann als nächstes stattfindende Konzert ausgeteilt und angespielt, um eine eigenständige Vorbereitung hierfür zu ermöglichen. Mein Dank geht hierbei an Uwe Lehar und die Stadtkapelle Welzheim für die Überlassung des Proberaums in dem wir mit Abstandsregelungen trotzdem mit großer Besetzung proben konnten.

D Lehrgänge 2020

Auch die D Lehrgänge fielen dem Corona Virus zum Opfer. Sollte der Mönchshof auch für 2021 nicht nutzbar sein können, wird nach alternativen Lösungen gesucht. In jedem Falle

versuchen wir eine den dann geltenden Regularien angepasste Möglichkeit zu finden um kommendes Jahr D Lehrgänge abhalten zu können.

Dirigenten Online Stammtisch

Am 15.11.2020 wird der erste Online Dirigenten Stammtisch stattfinden. Ziel dieser Zusammenkunft ist es zum einen sich über die aktuellen Entwicklungen auszutauschen und gemeinsam diverse Optionen zur Aufrechterhaltung des Spielbetriebes und Alternativen zu erörtern. Darüberhinaus soll dadurch der Austausch unter den Dirigenten verstärkt werden und sich zu einer regelmäßigen Veranstaltung (irgendwann dann hoffentlich auch nicht mehr digital) etablieren.

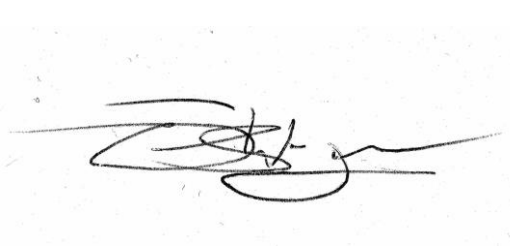
Ausblick 2020

Nach dem Gesamterfolg des Tief Blech Workshops mit Alexander Wurz im Jahr 2019, soll in den kommenden Jahren das Workshop Programm ausgebaut und etabliert werden. Dabei geht es unter anderem um Instrumental Workshops mit professionellen Dozenten, eine wunderbare Möglichkeit für alle interessierten Musiker im Kreisverband neue Impulse für ihr Instrumentalspiel zu bekommen und dieses weiter auszubauen. Daneben soll es im kommenden Jahr zwei Dirigierkurse geben. Zum einen einen Schnupperkurs für Interessierte Musiker die schon immer mal ausprobieren wollten wie es sich anfühlt vor einem Orchester zu stehen. Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse nötig und soll engagierten Musikern die Möglichkeit bieten Dirigierluft zu schnuppern um im besten Falle an den Ausbildungsmöglichkeiten des Blasmusikverbandes teilzunehmen. Dies geschieht auch im Hinblick auf den immer weiter voranschreitenden, regionalen Dirigentenmangel. Dazu geplant ist ein Tagesworkshop für fortgeschrittene Dirigenten um das Wissen aufzufrischen und zu erweitern, sowie im Gespräch mit den Kollegen sich auszutauschen.

Ein Kurs ist nichts ohne Teilnehmer, ein Verbandsorchester nichts ohne Musiker. Daher bitte ich sie weiterhin in ihren Vereinen für unsere Angebote aktiv zu werben und sie an Interessierte weiterzugeben. Letztendlich kommt das Erlernte ja auch wieder rückwirkend der positiven Entwicklung der Vereine zu Gute. Hierfür ein großes Dankeschön!

Ein großes Dankeschön an dieser Stelle auch allen Beteiligten, insbesondere den Musikerinnen und Musikern, aber auch den Beteiligten vor Ort sowie Frau Striegel für die Organisation im Hintergrund. Danke auch allen Vorstandskolleginnen und -kollegen für die gute Zusammenarbeit und die große Unterstützung.

Mein größter Dank gilt allerdings meinem Verbandsdirigentenkollegen Philipp Heidemann, der dieses Jahr sein Amt aus zeitlichen Gründen niederlegen wird, was ich sehr bedauere. Lieber Philipp, vielen Dank für die tolle Zusammenarbeit die letzten Jahre, deinen Einsatz und deinem Engagement! Ich wünsche dir für die Zukunft und deine neuen Aufgaben alles Gute!



Süßen, 29.10.2020

Dominik Wagner

Verbandsdirigent